

**WNĘTRZA**

Dom projektantki wnętrz na Krecie. Wakacyjna posiadłość w rajskim otoczeniu

Cari Giannoulis, amerykańska projektantka wnętrz zakochała się w Krecie od pierwszego wejrzenia. Razem z mężem (którego rodzina pochodzi właśnie stąd) postanowili kupić na wyspie dom i urządzić go w greckim stylu.

Autor Barbara Ruppel
Zdjęcia Helen Cathcart

25 marca 2025





Projekt wnętr: Cari Giannoulis Design (@cariannoulis); Architektura krajobrazu: Fytron Landscape; Architektura: Scope Architects; Stylizacja: Sania Pell (@saniapell); Produkcja: Karine Monié (@karinemonie); Zdjęcie: Helen Cathcart (@helencathcart)

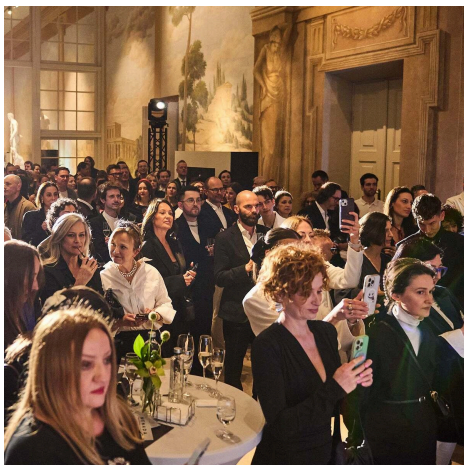
REKLAMA





Dom projektantki wnętrz pełen antyków i unikatowego designu

Barbara Ruppel



Wielka gala AD100 2025 w Łazienkach Królewskich

Redakcja AD Polska

Wakacyjny dom na Krecie

Letnia posiadłość Cari mieści się w Agios Mattheos, niezwykle malowniczej części Krety. Chania, drugie największe miasto na wyspie znajduje się zaledwie 4 km stąd. Kamienny dom o powierzchni 370 m² ma charakterystyczny dla budynków mieszkalnych tego regionu kształt litery „U” z dużym dziedzińcem w centrum.

Ponieważ projektantce zależało, by architektura sprzyjała spędzaniu czasu na zewnątrz, wokół domu zaaranżowano mnóstwo punktów wypoczynkowych, w tym przestronny taras z basenem, z którego rozciąga się widok na okoliczny krajobraz, a także liczne pergole z siedziskami oraz ogród, gaj oliwny i grządki warzywne.



Zdjęcie: Helen Cathcart





Zdjęcie: Helen Cathcart





Zdjęcie: Helen Cathcart





Zdjęcie: Helen Cathcart





Zdjęcie: Helen Cathcart



Zdjęcie: Helen Cathcart



Zdjęcie: Helen Cathcart



Zdjęcie: Helen Cathcart

Wnętrza utrzymane są w neutralnej, choć cieplej kolorystyce, a ich wystrój zainspirowały greckie domy pełne lokalnego rzemiosła, rodzinnych pamiątek i ikon. Ze względu na ograniczony dostęp do materiałów spoza wyspy, Cari



większość z potrzebnych rzeczy pozyskała lokalnie. Ściany pokryto tradycyjną grecką zaprawą patiti, która nadała im rustykalnego charakteru. Drewniane pergole chroniące przed słońcem również zostały wykonane ręcznie, podobnie jak wszystkie kamienne elementy, które pocięto i obrobiono przy użyciu tradycyjnych narzędzi.

REKLAMA



Zdjęcie: Helen Cathcart



Zdjęcie: Helen Cathcart



Zdjęcie: Helen Cathcart



Zdjęcie: Helen Cathcart



Zdjęcie: Helen Cathcart



Zdjęcie: Helen Cathcart



Zdjęcie: Helen Cathcart

